

TOYAMA DAIICHI High School

普通科 美術コース案内2026

ART DESIGN COURSE 2026



あなただけの感性応援します

初めての君へ 描いてみたい気持ちはあるけどどうしたらいいの？

美術が大好きな人

小さい頃から
美術が好きで将来
美術関係に進みたい

絵を描きたい人

ノートはイラストや
まんが・落書きでいっぱい
専門的に勉強したい

デザインに興味がある人

モノをつくることや
イラスト・マンガを
描くことが好き

まずは、富山第一高等学校美術コース 体験授業・講習会・説明会に参加しよう

美術コース体験

● オープンハイスクール

8月5日(火)・8月6日(水)

オープンハイスクールで高校の授業を体験しよう。(Web申込が必要です)

● イラスト・スケッチ講習会

10月18日(土) 講師:武雄 文子 先生(成安造形大学 美術領域)

身の回りにあるモノをよく観察し、さまざまな画材を使って自由に描いてみよう。
限られた時間の中で、モチーフの素材の質感、特徴をどう表現するか。「描くこと」の
奥深さとおもしろさにふれる講習会です。(対象:中学3年生 / 要事前申込)

● 美術コース説明会

7月12日(土)・9月13日(土)・10月25日(土)・12月6日(土)

授業のことから、進路大学受験まで、美術コースのすべてをお伝えします！
コース説明会・施設見学・作品鑑賞 希望者には個別の入試相談をおこないます。
(要事前申込 本校まで直接または中学校の先生を通して申し込みください)

令和7年度富山県「さわやか運動」
ポスター・スローガンカードのデザイン募集
スローガンカードのデザイン部門
最優秀賞(カード採用)



美術コース3年生

TOMIICHI の美術コースの特長

● 基礎を手描きでしっかりと

まずは鉛筆などの身近な画材を使い、観察力・表現力の土台を築きます。「感じる」「考える」力を養いながら、確かな基礎力を身につけ、デジタル制作へとステップアップしていきます。

● 大学とつながる学び

美術大学の先生による特別授業や、大学の施設を使った実習など、実践的な連携プログラムが充実。高校の枠を超えた体験を通して、進路の視野が広がり、創作意欲も一層高まります。

● 一人ひとりの感性を大切に

「好き」という気持ちを大切に、描く楽しさ、つくる喜びを原動力に創作に取り組みます。日々の制作を通して、自分だけの表現を見つけ、感性を育てていきます。

● 実技力をしっかり伸ばす土曜補講

大学入試に対応した確かな実技力を養成。
1時間×3コマでじっくり学べる土曜補講では、表現技術の向上を目指し、実践的な講習に取り組みます。

カリキュラムの特徴

● 基礎から応用へ ーすべての土台となる実技力を育む

TOMIICHIの美術コースでは、表現の基礎力を大切にしています。しっかりと基礎を身につけることで、専門分野への探究心が高まり、表現の可能性が大きく広がります。

素描(デッサン)

将来どの分野に進んでも土台となるのが「デッサン」。形や質感、光と影を正確にとらえ表現する、観察力・構成力・表現力を総合的に養います。



構成

モチーフの特徴や与えられたテーマをもとに、内面やメッセージを表現する力を養います。「どう表現するか」「どう伝えるか」を考える力は、様々な創作につながります。



● 2分野専攻制 ー興味を深め、専門性を磨く

1年次には、絵画、デザインの両分野を学び、2年次からはどちらかを選択。基礎を経験し興味に応じて専門性を選べるので、自分にあった表現専攻をつきつめることができます。

絵画専攻

画材の特性を活かし、
自分だけの世界を描く。

油絵の具の特性を理解し、自由に扱えるようになるまで、時間をかけて表現を追求していきます。



デザイン専攻

表現に、無限の可能性を。

イラストレーションやグラフィックデザインなど、見る人に伝える・動かすことを目的とした表現を学びます。



入賞実績・進路

■入賞実績(令和6年度)

全国大会

- 第23回全国高等学校ファッションデザイン選手権会(ファッション甲子園)
最終審査会出場 3チーム(全国入選)
- 第14回大阪成蹊アート&デザインコンペティション
大阪成蹊大学学長賞 1名 大阪成蹊芸術優秀賞 3名
大阪成蹊芸術奨励賞 1名 佳作 5名
優秀学校賞
- 全国高等学校ファッションデザイン画コンテスト
グランプリ 1名・優秀賞 1名・佳作 2名
特別学校賞
- 第17回昭和館中学生・高校生ポスターコンクール
最優秀賞 1点・優秀賞 3名・佳作 2名
- 第24回北陸三県絵画・デッサンハイスchool選手権
優秀賞 1名・佳作 1名・優秀学校賞

展覧会・検定

5月	富山県愛鳥週間ポスター	
	富山県知事賞	1名
	富山県教育委員会教育長賞	1名
	富山県自然保護協会理事長賞	2名
	とやま緑化推進機構理事長賞	1名
	日本鳥類保護連盟富山県支部長賞	1名
	日本野鳥の会富山賞	2名
6月	富山県「さわやか運動」ポスター、スローガンカードのデザイン募集 スローガンカードのデザイン部門 最優秀賞1点(カード採用)・優秀賞1点・努力賞1点 ポスターのデザイン部門 優秀賞1点	
7月	2024年度レタリング技能検定 2級合格 2名・3級合格 13名	
9月	第49回富山県青少年美術展 絵画部門 銀賞1名・入選2名 デザイン部門 金賞1名・銀賞3名・銅賞3名 佳作2名・入選17名 工芸部門 金賞1名・銀賞3名 佳作5名・入選10名 第36回富山県高等学校文化祭ポスター原画募集 最優秀賞1名(ポスター採用) 優秀賞1名	
11月	美の祭典越中アートフェスター2024 立体部門 入選 1名	

■進学実績

学校名	令和7	令和6	令和5	令和4	H28~令3
(公立) 富山大学芸術文化学部			1	1	1
金沢美術工芸大学					1
長岡造形大学			1		3
岐阜市立女子短期大学	1	2			
(私立) 愛知産業大学					3
大阪芸術大学		3	1	1	12
大阪成蹊大学	1		1		2
金沢学院大学		1			2
嵯峨美術大学	1		1	2	5
京都精華大学		1	1	1	2
京都芸術大学		1	1		4
京都美術工芸大学		1			
女子美術大学	2	2	1	1	11
成安造形大学	1	4	4	1	8
宝塚大学	1			2	3
東京工芸大学	1		1	1	3
東京造形大学	1			1	7
名古屋芸術大学	1	1		2	6
名古屋造形大学			1	1	6
文星芸術大学	1				3
武蔵野美術大学					4
横浜美術大学	1		1		4
大阪芸術大学短期大学部		1			
嵯峨美術短期大学		1	1		5
金城大学短期大学部					2
女子美術大学短期大学部		1	1	1	1
奈良芸術短期大学	2	3	2	4	3
その他 大学・短大	2	3	2		3
専門学校	4	13	5	3	29

教育課程表

- 美術の専門科目が充実。大学入試に対応できる一般科目もしっかり学びます。

時間割	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1年	現代の国語		言語文化		歴史総合		数学Ⅰ			生物基礎		体育		保健		英語コミュニケーションⅠ	論理・表現Ⅰ		情報Ⅰ				美術Ⅰ		素描		構成		総合探究	HR
2年	現代文探究		公共		数学探究Ⅰ		科学と人間生活			体育		保健		英語コミュニケーションⅡ	論理・表現Ⅱ	家庭基礎				美術探究		素描		構成			絵画 ビジュアルデザイン		総合探究	HR
3年	現代文探究		地理総合		体育		英語コミュニケーションⅡ			論理・表現Ⅱ		服飾手芸			美術史	素描		構成			絵画 ビジュアルデザイン		映像メディア表現		絵画実技 デザイン実技			総合探究	HR	

美術専門科目 1年 週6コマ 2年 週9コマ 3年 週13コマ

※教育課程上、美術コースから他のコースへの入学後の変更はできません。

令和7年度 生徒数

美術コースは20~30人の少人数制。
一人ひとりの可能性を伸ばします。

- 1年生…26名 男子 4名 女子 22名
- 2年生…29名 男子 4名 女子 25名
- 3年生…23名 男子 3名 女子 20名

美術コース担当者

- 梅木 純平 芸術科主任
担当科目 ●デザイン ●素描 ●構成
- 温井 喜夫
担当科目 ●デザイン ●素描 ●構成
- 酒井 紫帆
担当科目 ●絵画 ●素描
- 田島 眞喜子
担当科目 ●絵画

美術コース推薦選考

美術が好き!TOMIICHIで美術を学びたい!というあなたの気持ちに応える、推薦選考があります。

選考日 令和8年1月10日(土)

出願資格

- 美術を専門的に学びたいという意欲のある者で、将来美術系の大学、短期大学、専門学校への進学を希望する者
- 本校を第1志望とし、中学校長の推薦を得た者

選考方法

- 書類審査・面接・自己作品持参によるプレゼンテーション

奨学生制度

- TOMIICHI中学生造形コンクール上位入賞者、学業優秀者対象の奨学生制度があります(詳細は募集要項をご確認下さい)

自己作品プレゼンテーション

- 制作にかけた思いや工夫した点を3分間でプレゼンテーションしてください。
- 作品は最大5点まで、ジャンル、形体や、アナログ・デジタルは問いません。
- 作品は、自らの責任で搬入、搬出できるものに限りです。

(作品例)

イラストレーション、マンガ、絵画、スケッチ、デッサン、ポスター、デザイン画、色彩構成、写真、ファッション画、アイディアスケッチ、立体(ポートフォリオも可能)

生徒作品集 (令和6年度)

絵画



第49回富山県青少年美術展絵画部門
銀賞 3年



美術コース1年
授業作品



美術コース2年
授業作品



美術コース2年
授業作品

デザイン



美術コース3年
授業作品



美術コース3年
授業作品



美術コース2年
授業作品



第14回大阪成蹊アート&デザインコンペティション
大阪成蹊大学学長賞 2年



第49回富山県青少年美術展
デザイン部門
銀賞 2年



第22回北陸三県絵画デザインハイスクール選手権
優秀賞 3年



第49回富山県青少年美術展
デザイン部門
銀賞 1年



第49回富山県青少年美術展
デザイン部門
銀賞 1年

立体



第49回富山県青少年美術展工芸部門
銀賞 2年



第49回富山県青少年美術展工芸部門
金賞 1年



第49回富山県青少年美術展工芸部門
銀賞 3年



第49回富山県青少年美術展工芸部門
銀賞 1年

大学とつながる学び

TOMIICHI美術コースでは、大学と連携した実践的なプログラムが充実しています。高校だけでは得られない、本格的な大学の学びを体験し、より深い表現の世界へ。専門分野にふれることで創作意欲が高まり、進路選択にもつながる貴重な学びが広がります。

美術大学実習

1泊2日で美術大学を訪問し、大学の設備を使った創作活動に挑戦。高校ではできない表現に触れることで、創作の幅がぐんと広がります。(令和6年度 実習先 / 女子美術大学・成安造形大学・奈良芸術短期大学)



出前授業

大学の先生を講師に迎え、講義や実習を実施。大学レベルの専門的な授業を通じて、新たな表現のヒントを得るとともに、次の創作へとつながる学びを深めます。(令和6年度 名古屋芸術大学)



作品プレゼンテーション

大学の先生の前で、自分の作品について発表します。作品の背景や想いを自らの言葉で伝えることで、表現力・プレゼンテーション力を養います。大学の先生から直接講評を受けられる、貴重な機会です。(年2回実施 名古屋造形大学・女子美術大学)



立体造形実習

夏休みに地域の工房や専門施設を訪れ、陶芸やガラス制作などの立体造形に挑戦。学校では味わえない素材や技法に触れることで、新たな感性や創作の視点が育まれます。(実習先 陶芸 / 越中瀬戸焼・ガラス制作 / 富山ガラス工房)



充実した創作環境

● 4つの専門実習室

美術の専門科目ごとに実習室が分かれており、全部で4教室。広々とした空間で、創作のアイデアが自然とふくらみます。

● 放課後の自習環境

放課後も実習室を自由に利用可能。自分のペースで作品づくりにじっくり取り組める環境が整っています。



● 校内ギャラリー

芸術棟や渡り廊下は、生徒たちの作品を展示するギャラリーに。自分の作品が人の目に触れることで創作意欲が高まり、仲間の作品からも刺激やヒントを得られます。



県内トップの美術系進学実績

美術系大学への進学実績は県内トップクラス。

美術コース生徒1クラス20名から30名ほどの少人数制。美術系の国公立大学をはじめ、多方面へ進学、就職しています。

令和6年度卒業生進学先一覧(令和7年3月卒24名)

公立大学

・岐阜市立女子短期大学

私立大学

・大阪成蹊大学
・女子美術大学
・宝塚大学
・東京造形大学
・文星芸術大学
・奈良芸術短期大学
・神戸女学院大学
・同志社女子大学
・嵯峨美術大学
・成安造形大学
・東京工芸大学
・名古屋芸術大学
・横浜美術大学

専門学校

・富山県理容美容専門学校
・金沢情報ITクリエイター専門学校
・代々木アニメーション学院金沢校
・辻調理師専門学校

美術系進路説明会

全国の美術大学・短期大学・専門学校が集まる進路説明会を、校内で実施しています。

各校の担当者から直接、学部の特徴や入試情報を得ることができ、進路選択に役立つ貴重な機会です。多数の大学が参加するため、自分に合った進路を比較・検討することができます。



2025年度出展校

ブース参加校 22校

大阪芸術大学・大阪芸術大学短期大学部・金沢学院大学・金沢情報ITクリエイター専門学校・京都美術工芸大学・京都伝統工芸大学校・嵯峨美術大学・嵯峨美術短期大学・桑沢デザイン研究所・女子美術大学・女子美術大学短期大学部・成安造形大学・宝塚大学・東京工芸大学・東京造形大学・富山大学芸術文化学部・長岡造形大学・名古屋芸術大学・名古屋造形大学・奈良芸術短期大学・福井工業大学・横浜美術大学

資料参加校 23校

愛知産業大学・あいち造形デザイン専門学校・秋田公立美術大学・大阪成蹊大学・大阪成蹊大学短期大学部・金沢美術工芸大学・金城短期大学部・岐阜市立女子短期大学・京都芸術大学・京都精華大学・近畿大学・神戸芸術工科大学・札幌市立大・静岡文化芸術大学・尚美学園大学・多摩美術大学・東北芸術工科大学・東京家政大学・富山ガラス造形研究所・名古屋学芸大学・武蔵野美術大学・文化学園大学・文星芸術大学

みなさんのご応募お待ちしております！

TOMIICHI 中学生造形コンクール 2025

応募期間 10月28日(火)・29日(水)

入賞・入選作品展 12月13日(土)～15日(月) 富山県民会館

上位入賞者は、美術コース推薦選考奨学生の対象となります。



富山第一高等学校

〒930-0916 富山市向新庄町5丁目1番54号
TEL 076-451-3396(代) FAX 076-451-7928

<https://www.tomiichi.ed.jp/>

